



### **Chunda-chunda**

**Don Víctor:** Mire por dónde, don Hugo, ¡un disco de Luis Cobos! ¿Quién se acuerda de él?

**Don Hugo:** De él ya nadie, don Víctor, pero... de aquellos polvos vinieron estos lodos. Repare usted en cuántos "cobistas" llenan el escaparate.

**Don Víctor:** ¡Anda, los tres tenores, otros que tal bailan!

**Don Hugo:** Y aún decían que acercaban la buena música al pueblo.

**Don Víctor:** Claro, haciendo hamburguesas con solomillo de buey francés...

**Don Hugo:** ... de consumo fácil, rápido y barato.

**Don Víctor:** Sí, un producto vulgar y que se olvida al instante.

**Don Hugo:** A raíz de aquello se asimilaron Mozart y Beethoven a fenómenos como el Dúo Dinámico: que si los "grandes éxitos" de Bach; que si el "hit-parade" del barroco; que si el "top ten" de la ópera italiana; que si el "número uno" del piano romántico...

**Don Víctor:** Sin ir más lejos, don Hugo, el otro día en el festival del cole de mis nietas, bailaron el Carmina Burana con chunda-chunda.

**Don Hugo:** Es una maldición púnica. No hay mejor ni peor. Todo se pone a la misma altura. ¡No queda piedra sobre piedra!